



Centro de Estudios de Arqueología Histórica  
Universidad Nacional de Rosario



Teoría y Práctica de la Arqueología Histórica  
Latinoamericana | Año XI, Volumen 15 | 2022

Revista del Centro de Estudios de Arqueología Histórica,  
Facultad de Humanidades y Artes,  
Universidad Nacional de Rosario  
<https://teoriaypracticaah.unr.edu.ar/index.php/index>  
<https://rephip.unr.edu.ar/handle/2133/14804>

ISSN en línea: 2591-2801

ISSN versión impresa: 2250-866X

Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional  
(CC BY-NC-SA 4.0)

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>

Julio F. Merlo (ID.: <https://orcid.org/0000-0001-9897-285X>),  
Marilina Martucci, María del Carmen Langiano  
(ID: <https://orcid.org/0000-0001-9909-4147>) y Horacio  
Villalba (ID: <https://orcid.org/0000-0001-9250-4326>).

Registro de artefactos líticos en el Fuerte Independencia,  
Tandil (provincia de Buenos Aires)

---

## REGISTRO DE ARTEFACTOS LÍTICOS EN EL FUERTE INDEPENDENCIA, TANDIL (PROVINCIA DE BUENOS AIRES)

### RECORD OF LITHIC ARTEFACTS IN FORT INDEPENDENCIA, TANDIL (PROVINCE OF BUENOS AIRES)

Julio F. Merlo\*, Marilina Martucci\*\*, María del Carmen Langiano\*\*\* y Horacio Villalba\*\*\*\*

#### Resumen

Se presentan los primeros análisis de los conjuntos líticos recuperados en la ciudad de Tandil, centro del cordón serrano del sistema de Tandilia, provincia de Buenos Aires: Casa 14 de Julio 241, área donde funcionó el Fuerte Independencia (1823) y los hallazgos recuperados en el pedemonte del Parque de la Independencia. La investigación arqueológica efectuada se ha focalizado en el estudio de las ocupaciones de la zona en el siglo XIX y en la recuperación de evidencias materiales en diferentes patios de viviendas.

---

\* Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Facultad de Ciencias Sociales de Olavarría. Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano. Olavarría, Argentina. [juliofabianmerlo@gmail.com](mailto:juliofabianmerlo@gmail.com); [jmerlo@soc.unicen.edu.ar](mailto:jmerlo@soc.unicen.edu.ar) ID.: <https://orcid.org/0000-0001-9897-285X>.

\*\* Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Facultad de Ciencias Sociales de Olavarría. LEEH-NEIPHPA. Sede Quequén. Necochea, Argentina. [martuccimarilina@gmail.com](mailto:martuccimarilina@gmail.com)

\*\*\* Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Facultad de Ciencias Sociales de Olavarría. Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano. Olavarría, Argentina. [mariadelcarmenlangiano@gmail.com](mailto:mariadelcarmenlangiano@gmail.com) ID: <https://orcid.org/0000-0001-9909-4147>

\*\*\*\* Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Facultad de Ciencias Sociales de Olavarría. Olavarría, Argentina. [villalbaha@infovia.com.ar](mailto:villalbaha@infovia.com.ar) ID: <https://orcid.org/0000-0001-9250-4326>

Se registró evidencias de la cultura material de poblaciones originarias y eurocriolla que habitó el fuerte y sus alrededores. Simultáneamente se están efectuando análisis de fuentes documentales, que verifican momentos de convivencia y reciprocidad entre ambas sociedades.

El material corresponde a la parte posterior, sector Sur del Fuerte Independencia y en La Plaza de Las Banderas, Parque de La Independencia donde se pudo visibilizar material diverso en superficie. A raíz de esto se procedió a efectuar una recolección superficial sistemática mediante el trazado de transectas. Una de las variables contempladas fue la perturbación generada por el paso de transeúntes y por el uso cotidiano del lugar de esparcimiento. Posteriormente, para controlar la estratigrafía, se realizó una serie de sondeos y una excavación en el sector considerado cementerio del fuerte, donde se han detectado restos humanos. En el caso de la vivienda se recuperaron artefactos mediante actividades de rescate ante obras realizadas en el lugar y posteriormente se efectuaron excavaciones sistemáticas levantando un piso de lajas colocado a principios del siglo XX.

El informe sobre los artefactos líticos es una aproximación tecno-tipológica (Aschero, 1983) en la que se tiene en cuenta la procedencia de los hallazgos, los tipos de rocas utilizadas para la confección de instrumentos, así como la correspondencia con los distintos estadios de talla. También se mencionan elementos de origen europeo asociados como lozas, vidrios, metales y restos óseos.

**Palabras clave:** artefactos líticos; indios amigos; frontera; siglo XIX; eurocriollos

### Abstract

We present the first analyzes of the lithic assemblages recovered in the city of Tandil, center of the mountain range of the Tandilia system, province of Buenos Aires: Casa 14 de Julio 241, area where the Fuerte Independencia (1823) functioned, and the findings recovered in the foothills of Parque de La Independencia. The archaeological investigation carried out has focused on the study of the occupations in the area in the XIX century and on the recovery of material evidence in different courtyards of houses. We recorded evidences of the material culture of native populations and of the Eurocreole population that inhabited the fort and its surroundings. We carried out analyzes of documentary sources, which verify moments of coexistence and reciprocity between both societies.

The material corresponds to the rear, southern sector of Fuerte Independencia and in the Plaza de Las Banderas, Parque de La Independencia, where diverse material were on the surface. A systematic surface collection was carried out by tracing transects. One of the variables contemplated was the disturbance generated by the passage of passers-by and by the daily use of the place of recreation. Subsequently, to control the stratigraphy, we carried out a series of surveys and excavations in the sector considered the fort's cemetery, where we detected human remains. In the case of the house and through rescue activities due to works carried out on the sites, we could recovered many artifacts.

The report on the lithic artifacts is a techno-typological approach (Aschero, 1983) in which the origin of the findings, the types of rocks used for making instruments, as well as the correspondence with the different carving stages are taken into account. We also mentioned elements of associated european origin such as earthenware, glass, metal and bones remains-

**Keywords:** lithic artifacts; friendly Indians; frontier; XIX century; eurocreoles.

### Introducción

El Fuerte Independencia constituye la evidencia de una de las primeras avanzadas de carácter cívico

militar que se realizó al interior de la región pampeana, luego del desprendimiento e independencia de la corona española al establecerse un gobierno formado por criollos. En consonancia, en Latinoamérica surgían incipientes democracias liberales y representativas. La sociedad del Estado en formación en el siglo XIX mantenía lazos comerciales con diferentes países europeos. Al mismo tiempo surge la idea de incorporar nuevas tierras y población que condujera a una forma de vida y comercio similar al sistema europeo (Raone, 1969; Mandrini y Paz, 2003). Esta compleja situación implicó la incorporación, sometimiento o imposición cultural de las comunidades originarias especialmente en la frontera Sur en el siglo XIX. A medida que los intereses comerciales y sociales europeos fueron variando, la sociedad de frontera recibe inmigrantes, europeos y se suman los descendientes eurocriollos. El incremento poblacional al Sur del Río Salado Bonaerense repercutió en las relaciones sociales, con períodos de acuerdos y desacuerdos con las comunidades originarias. En este proceso, algunas de las parcialidades indígenas se acercaron a los fuertes y fortines, donde intercambiaban conocimientos y recursos tanto locales como introducidos (Ratto, 2003).

El objetivo de este trabajo es presentar un análisis de los artefactos líticos recuperados en la Casa 14 de Julio 241 (C.14.J.241) área del Fuerte Independencia de 1823 ( $37^{\circ} 19' 54.43''$  S y  $59^{\circ} 08' 17.615''$  O) y los hallazgos en el pedemonte de la Plaza de las Banderas, Parque de La Independencia (PI.PLB) ( $37^{\circ} 20' 09.97''$  S y  $59^{\circ} 08' 15.16''$  O), de la ciudad de Tandil, centro del cordón serrano del sistema de Tandilia, provincia de Buenos Aires. Los materiales corresponden a la parte posterior del FI, sector Sur y la PB.PLI donde se pudo visibilizar en transectas, diversos artefactos en superficie (Figura 1).

## SECTORES CON PRESENCIA DE LÍTICOS



Figura 1. Reubicación del Fuerte Independencia, donde se resaltan los hallazgos de instrumentos líticos. 1) Continuación de calle San Lorenzo, sobre Plaza de las Banderas, donde se efectuaron recolecciones superficiales. 2) Recuperación de instrumentos líticos en el patio de la Casa 14 de Julio 241. Elaboración propia en base a *Google Earth* 2022.



El Fuerte Independencia (FI) de la primera mitad del siglo XIX, se caracterizó por ser un asentamiento con presencia de población civil que interactuó con las comunidades originarias, incorporándolas como “indios amigos”, con el compromiso de protección frente a un ataque externo o de aprovisionamiento de recursos locales a cambio de ganado o “vicios”. Estos grupos actuaban como fuerza defensiva o de pelea frente a cualquier otra parcialidad indígena considerados hostiles impulsados por grupos de poder tanto de eurocriollos como de potencias extranjeras (Ratto 2003). Las evidencias etnohistóricas, cartográficas y arqueológicas, dan cuenta de asentamientos indígenas en las proximidades de los enclaves fronterizos que muestran asociación de artefactos de origen europeo e indígena (Dillón, 1872; Grau, 1949; Thill y Puigdomenech, 2003; Merlo, 2014; Langiano, 2015; Merlo et al., 2020; Merlo y Langiano, 2021a; Merlo y Langiano, 2021b, entre otros). La introducción de diferentes productos europeos, como los instrumentos de metal, generó el reemplazo paulatino de los artefactos confeccionados sobre rocas locales.

Asimismo, en momentos de conflictos (Raone, 1969; de Jong y Satas, 2011; Merlo, 2014, entre otros) actores sociales de frontera pudieron confeccionar instrumentos con otros materiales. En trabajos anteriores (ver Langiano et al., 2002; Merlo, 2014; Langiano, 2015; Merlo et al., 2020; Merlo y Langiano 2021a) se han observado en la Localidad Arqueológica El Perdido (LAEP) artefactos tallados en vidrio y también en el Fuerte Lavalle (FL) aplicando técnicas indígenas para su confección (Figuras 2 y 3). La presencia de raspadores, raederas y cuchillos efectuados en fragmentos de botellas como se registraron en el Fortín de La Localidad Arqueológica El Perdido (1865) o en el Fuerte Lavalle (1872) evidencian el uso de ese material para confeccionar instrumentos. En este punto es importante resaltar que los sitios anteriormente mencionados estuvieron en funcionamiento después de la segunda mitad del siglo XIX.



Figura 2. FL Raspadores confeccionados en fragmentos de vidrio sobre el cuerpo cóncavo de botellas de color *light green* (superior) *transparent violet* (medio) y *brown* (inferior), recuperados sobre un camino de servidumbre; foto de los autores (Merlo, 2014).

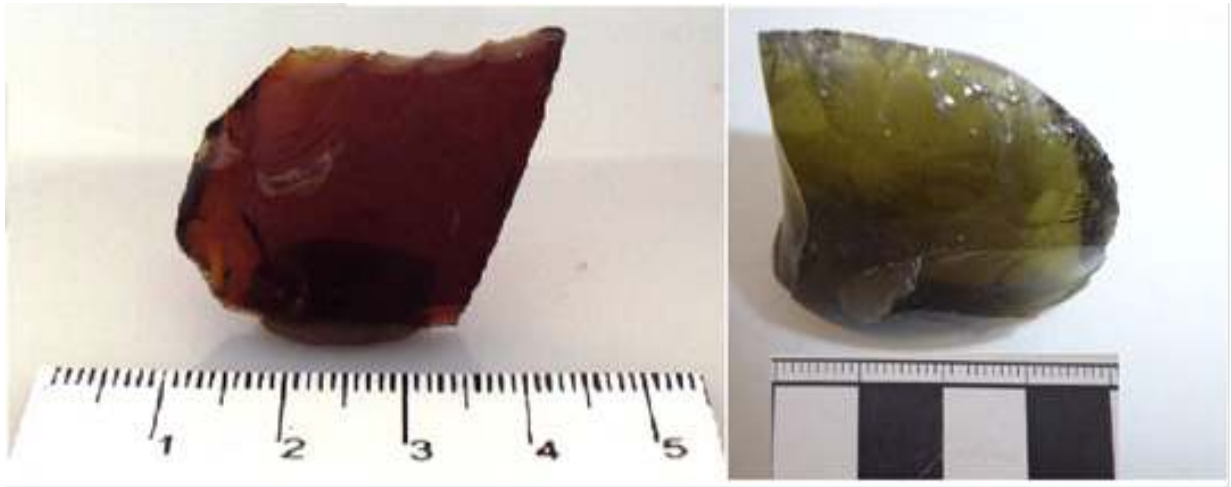


Figura 3. Localidad Arqueológica El Perdido, cuchillo y raspador confeccionado en fragmentos de vidrios de botellas recuperado en la transecta 3 de Lomada 1; foto de los autores (Merlo y Moro, 2004).

Este trabajo dará a conocer el análisis de los artefactos líticos efectuado en laboratorio del Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Paleontológicas del Cuaternario Pampeano (INCUAPA) sobre los vestigios recuperados en proximidades de la fortificación, ubicada en el actual centro cívico de la ciudad de Tandil. Estos resultados serán vinculados con los datos aportados desde la historia, la etnohistoria, la geología y la arqueología. En las investigaciones realizadas en un contexto urbano con espacios construidos, la tarea se vio limitada y dirigida a lugares preservados como patios de casas particulares o de instituciones: las Iglesias Danesa y del Santísimo Sacramento de Jesús, plazoletas, plazas de dominio municipal de Tandil y la Plaza de las Banderas del Parque de La Independencia. Esto llevó a aplicar diversas estrategias para poder concretar un trabajo más acotado que comenzó con la búsqueda de documentación escrita en el Archivo Municipal de Tandil (AMT) y de la Iglesia Danesa (AID). También, desde un punto de vista antropológico, se realizaron entrevistas a informantes locales, con el objetivo de conocer edificios en proceso de demolición para evaluar posibles tareas de rescate arqueológico y analizar la topografía del lugar (Merlo, 2021).

## Metodología

Para una mejor comprensión del paisaje del siglo XIX y el entorno de la fortificación se analizan documentos de la época, fotografías, cartografía, dibujos, relatos orales que aportan información valiosa que se utiliza en distintas instancias de la investigación, como fuente para la formulación de hipótesis o para la contrastación de las mismas (Pedrotta, 2005; Gómez Romero y Pedrotta, 1998).

Los trabajos que se están efectuando en el área que comprende el Fuerte Independencia presentan limitaciones, ya que el área a relevar se encuentra en gran parte urbanizada con un crecimiento exponencial que implica la demolición de antiguas viviendas y la alteración de espacios abiertos (patios de las antiguas viviendas) que son modificados o construidos ante las nuevas edificaciones verticales, que sus cimientos y cocheras modifican y eliminan los suelos que se utilizaron en los siglos anteriores. En el caso del Parque de La Independencia las sierras aledañas a la fortificación fueron modificadas en 1923

para el centenario de Tandil. Se establecieron caminos y construcciones como la Portada del Parque de La Independencia, Castillo Morisco, el traslado de cuatro cañones del Fuerte. Estos cambios en el paisaje implicaron la traza de nuevos senderos que suben a la cima de la sierra, donde se realizaron movimientos de rocas y sedimentos que formaban parte del pedemonte. Estas reestructuraciones se continúan parcialmente en la actualidad.

Simultáneamente, se efectuó el registro de cavidades, estructuras y materiales arqueológicos hallados en superficie o intervenciones ocasionales en el suelo de patios de casas, parques, plazas o demoliciones de viviendas. El trabajo en un contexto urbano es complejo ya que es dinámicamente cambiante, por esto se implementó la estrategia de abordarlo de forma integral. La difusión mediante diferentes medios de comunicación (charlas, notas de diarios, presentaciones en programas de radio o televisión local, entre otros) permitió que los posibles hallazgos de vestigios arqueológicos realizados por obreros o por pobladores locales sean informados a los investigadores o al Museo Histórico del Fuerte Independencia de Tandil. También se realizan trabajo con otras disciplinas con el objetivo de establecer fechados con mayor precisión y un relevamiento topográfico más acotado. En el caso de las dataciones se están utilizando diferentes métodos, como el análisis de los metales mediante la formación de las microestructuras y diferentes componentes mineralógicos del hierro. Estos estudios son efectuados por el grupo de la Facultad de Exactas del Instituto de Física y Materiales de Tandil (IFIMAT-UNICEN-CONICET). Otro de los estudios que son tenidos en cuenta, es el análisis de registro catastral municipal para establecer la fecha de construcción de las viviendas, como es el caso de la C.14.J.241.

Para el abordaje del conjunto lítico es importante mencionar que todos los artefactos recuperados, tanto en PI.PLB como en C.14.J.241, se los analizó en forma conjunta con una perspectiva tecno-morfológica siguiendo los criterios propuestos por Aschero (1983) para la identificación de artefactos tallados y productos de talla. Se abordaron las variables: materia prima, color; tamaño de grano; tipo de artefacto; serie técnica; forma base; tipo de talla; tipo de filos. Se considera que la selección de estas variables permite caracterizar el conjunto artefactual, dar una primera aproximación del mismo y encontrar relaciones entre las mismas, como la vinculación entre la materia, tipo de talla y tipo de artefacto.

Los sitios presentados en este trabajo, C.14.J.241. y PI.PLB, son considerados contemporáneos dado la similitud de los artefactos y su cronología, como en el caso de los fragmentos de botellas, gres, lozas y líticos. No se descartan los diferentes procesos post depositacionales recurrentes que pueden afectar a ambos lugares, por ejemplo la ocupación permanente del lugar que genera pisoteo de animales y humanos, sumado a la remoción y fracturas de materiales producto de la intensa actividad urbana. Es importante destacar, que en el caso de la C.14.J.241, la colocación de un piso de lajas a principios del siglo XX preservó los materiales que se encontraron por debajo del mismo.

## Resultados

Durante los trabajos arqueológicos realizados en marzo de 2021, se recuperaron un total de 51 artefactos líticos en dos contextos diferentes (PI.PLB y C.14.J.241) que distan entre sí unos 395 m. En el primer caso se trazaron transectas que permitieron identificar en superficie diversos artefactos líticos en asociación con elementos de loza, metales, vidrios y óseos. Una de las variables a controlar fueron los factores tafonómicos como el pisoteo que afecta a los artefactos arqueológicos produciendo la fragmentación de los vidrios (N=12), el craquelado de lozas (N=77) y huellas en las diáfisis de los huesos largos (N=3) (Fiorillo 1989; Merlo 2014). Teniendo en cuenta el contexto urbano se decidió incluir a las marcas de pisoteo dentro del grupo de modificaciones de origen cultural, pues se posee inferencias válidas para



considerar que fueron producidas por agentes humanos. Los materiales fueron expuestos a la superficie por el tránsito de personas y por el escurrimiento del agua. En el momento que empezó el crecimiento urbano y se empezó a construir alrededor del Parque de La Independencia, este sector se transformó en el camino de tierra que atraviesa de NO a SE La Plaza de Las Banderas (continuación de la calle San Lorenzo). Cabe aclarar que, si bien los materiales estaban expuestos al tránsito de personas y arrastre por escurrimiento de agua, esto no impidió identificar sus atributos y características específicas (Figura 4 y 5).

Como consecuencia de la demolición y posterior construcción de una vivienda en la casa C.14.J. 241 se observó la presencia de materiales que corresponderían al siglo XIX. Dado estos hallazgos se decidió excavar el patio lindero a la construcción levantando un piso de lajas colocados Circa 1914, momento en que se realiza un censo catastral. Los materiales arqueológicos recuperados pueden corresponder a las mismas secuencias de ocupación de PI.PLB. Cabe aclarar que estos materiales no estuvieron expuestos al tránsito y/o pisoteo actuales (Figura 6 y 7).



*Figura 4.* Plaza de Las Banderas, Parque de la Independencia. Recolección superficial realizada mediante transectas en continuación de calle San Lorenzo. Foto de los autores.



*Figura 5.* Fragmentos de vidrios y líticos recuperados en la Plaza de Las Banderas, Parque de la Independencia. Recolección superficial realizada mediante transectas. Foto de los autores.



*Figura 6.* Casa -14-Julio-241. En este lugar se realizaron movimientos de suelos para la construcción de edificios y se recuperaron artefactos líticos, gres, lozas, vidrios y óseos. Una vez terminada la excavación se volverá a colocar el piso en las condiciones que se encontraba. Foto de los autores.



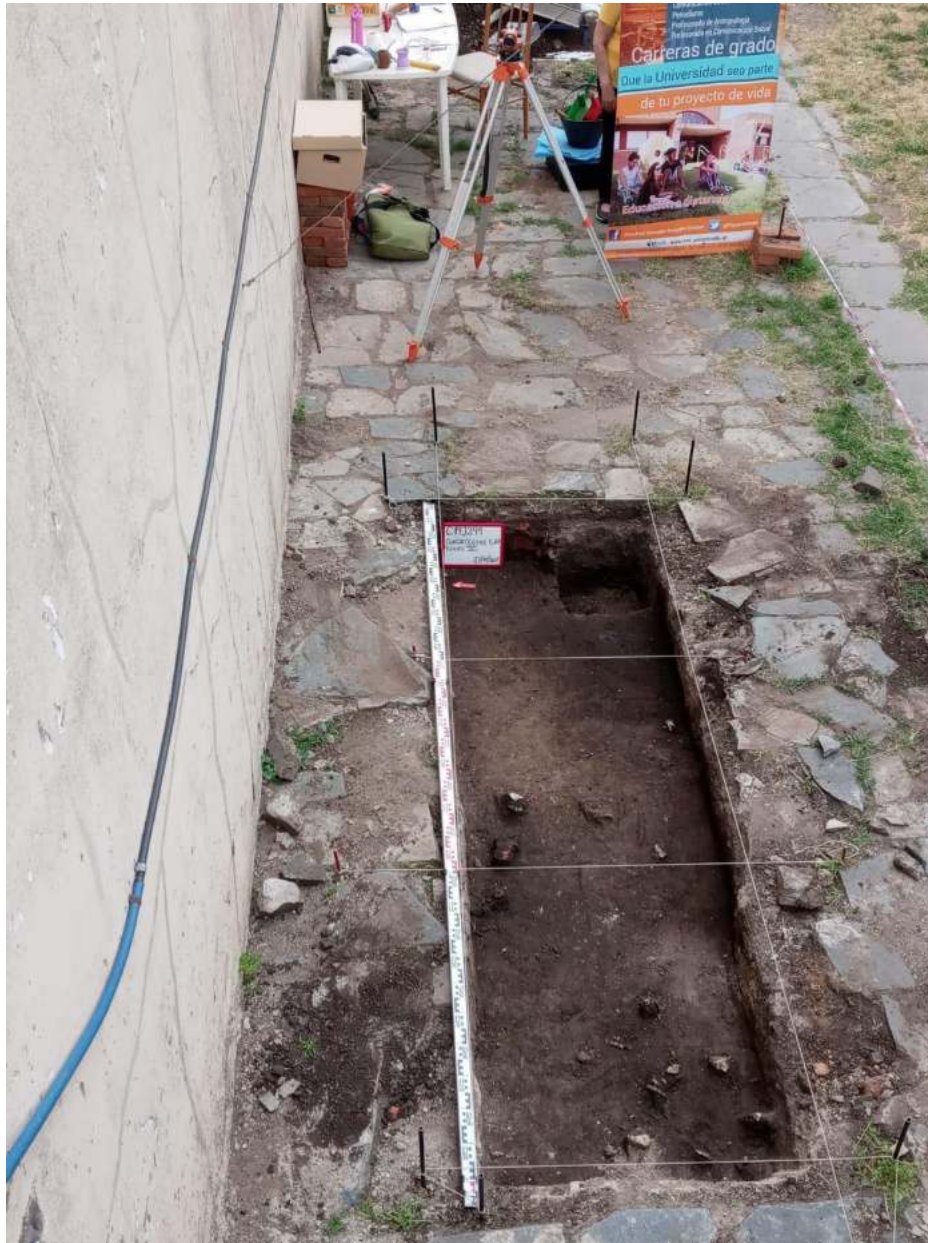


Figura 7. Casa 14 de Julio 241, avances en las excavaciones arqueológicas. Foto de los autores.

### Procedencia de los artefactos líticos registrados

Se estudió geológicamente el área de trabajo que comprende el sistema de Tandilla, un complejo constituido por un basamento cristalino integrado por geneises, graníticos a tonalíticos, migmatitas, anfibolitas y plutones graníticos, escasos esquistos, mármoles y rocas ultramáficas. Se destacan largos y anchos cinturones miloníticos y rocas metavolcánicas, además de una asociación de metacherts, metawaques y metabasita (Gentile, 2009). El sistema de Tandilia muestra diferentes formaciones que confeccio-

nan diques de diabasas, producto de una estabilización hacia los 1700 millones de años. Este basamento está parcialmente cubierto hacia el Oeste y Sur-Este por tres unidades sedimentarias: el Neoproterozoico Grupo Sierras Bayas y las formaciones Eopaleozoicas Cerro Negro y Balcarce. El rasgo común de estas cubiertas es su origen, dado que se formaron en un mar epírico poco profundo. El Grupo Sierras Bayas (167 m) de la base al tope está integrada por arenitas cuarzo-arcósicas, dolomías y lutitas, seguidas por areniscas cuarzosas, arcilitas y calizas micríticas oscuras (Dalla Salda e Iñiguez, 1979), la Formación Cerro Negro posee arcilitas con intercalaciones heterolíticas (Poiré, 1993). Por último, La Formación Balcarce constituye una secuencia de arenitas cuarzosas con arcilitas y conglomerados de grano fino subordinados (Teruggi, Leguizamón y Ramos, 1988).

Las materias primas encontradas en la mayoría de los sitios arqueológicos pre y posthispanicos de la región pertenecen a la secuencia sedimentaria del Sistema de Tandilla (Gentile y Villalba, 2005; Messineo y Barros, 2009; Merlo, 2014, entre otros). Se trata de ortocuarcitas de grano fino, de fractura concoidea, característica primordial en la confección de instrumentos de corte. También han sido utilizadas dolomías silicificadas, calizas silicificadas y ftanitas, formas de sílice amorfa muy común en los afloramientos en las zonas de Sierras Bayas, Barker, Lobería y Balcarce. Estos materiales se encuentran disponibles en afloramientos a cielo abierto o como material de arrastre en laderas y barrancas de arroyos. Con respecto a las rocas disponibles en la zona de estudio, son fundamentalmente graníticas, metamórficas o rocas de mezcla. Uno de los materiales muy utilizados por los pueblos originarios fueron las diabasas, rocas filonianas de color verde de grano fino, que es común encontrar en la zona del Cerro El Centinela localizado a 4, 29 km al Sureste del centro cívico de la ciudad de Tandil. Esta roca tiene la particularidad de presentarse en formas esféricas y por su grano fino eran muy buscadas para la confección de boleadoras o instrumentos de molienda.

Los recursos líticos se han encontrado en sitios tan alejados como la provincia de La Pampa, a más de 350 km de Tandil (Carrera Aizpitarte y Berón, 2020). La identificación de los materiales líticos de un sitio arqueológico permite saber si son autóctonos o alóctonos y así poder determinar la movilidad de los antiguos pobladores y de sus fuentes de aprovisionamiento. Otro de los materiales accesibles a los primeros habitantes de la región eran las arcillas, que permitían confeccionar cerámicas o tinturas para sus telas. Las zonas donde se han identificado canteras de aprovisionamiento en el Cerro Las Cuchillas de las Águilas en Barker (partido de Benito Juárez) a 300 km del área de estudio, en las Sierras de La Numancia (partido de Tandil) y en los afloramientos del partido de Lobería, (sistema de Tandilia, con una antigüedad que se remonta hasta el Terciario (Messineo y Barros, 2009).

### **Análisis de los materiales recuperados**

Se analizaron de manera conjunta los artefactos líticos recuperados en C.14.J.241 y PI.PLB (Ver Figura 1), con la finalidad de establecer la sincronía temporal y si éstos formaron parte del mismo grupo que los usó. La lectura de las investigaciones realizadas por Ratto (2003 y 2013) registra evidencias de población indígena en el período de 1836, bajo la denominación de indios amigos” en el área de estudio (Cuadro 1). Esta población que se instaló en las proximidades del Fuerte Independencia posiblemente haya traído sus utensilios y herramientas.

Cuadro 1. Registro de indios amigos para fuertes y fortines ubicados en la frontera (Ratto, 2003).

CUADRO 1. GRUPOS DE INDIGENAS AMIGOS EN LA FRONTERA

	1832				1836				1840			
	A	b	C	d	a	B	C	d	A	B	c	d
Federación	400			1080	412	335	329	1096				377*
Fuerte Mayo	Sin población				89	61	88	238	Sin datos			
Independencia	Sin datos				320	259	293	998	Sin población			
Tapalqué	899	970	769	2628				2650*	655	658	520	1833
Bahía Blanca	440	268		708				1500*	Sin datos			

Ref: a=indio de pelea (incluyendo jerarquías); b=mujeres; c=niños; d=total; \*= estimación según cantidad de ganado entregado.

Fuentes:

Federación: AGN,Sala X, 24.8.6 (1832) AGN,X,25.9.1 (1840).

Fuerte Mayo: AGN,X,25.1.4A

Independencia: AGN,X,25.5.1

Tapalque: AGN,X,25.3.2 (1836) AGN,X,25.9.1 (1840).

Bahía Blanca: AGN,X,43.1.2 (1832); AGN,X, 25.3.2 (1836)

Para la identificación de artefactos tallados y productos de talla se adhiere a la tipología lítica propuesta por Aschero (1983). El número total de la muestra es de 51 artefactos líticos (N=51); tres provienen de la C.14.J.241 y el resto (N=48) de PI.PLB.

En cuanto a la materia prima, la más representada es la ortocuarcita de grano fino (75%, N=38) de colores blanco, blanco-amarillo y blanco-rosada. También aparecen el cuarzo (11%, N=6), la riolita (3,92%, N=2), la ftanita (3,92%, N=2) y rocas indeterminadas (5,88%, N=3). En el caso de la cuarcita blanca-rosada solo se localiza en el conjunto procedente de la C.14.J.241. Esta diferencia será evaluada cuando se amplíe la muestra en futuras excavaciones arqueológicas (Figura 8).



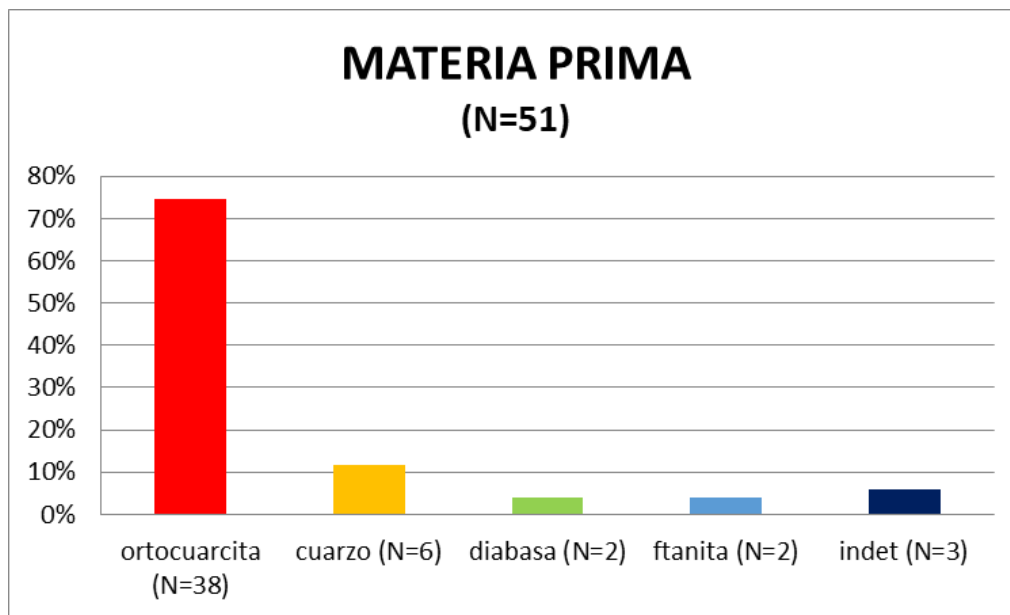


Figura 8. Porcentaje de materia prima recuperadas en los dos sectores; elaboración propia.

En cuanto al tipo de artefactos, se identificaron diversos tipos de lascas (33,33%, N=17), entre éstas se registraron fragmentos en un porcentual de 7,83 (N=4). Los fragmentos no identificados, que no pudieron ser asignados a ninguna categoría específica corresponden a un 53%; (N=27); se identificaron un filo formatizado (1,96%) y dos litos (3,92%). En este sentido, todos los líticos recuperados corresponden a desechos de talla, excepto uno de ellos que presenta un filo formatizado, que es un raspador frontal, manufacturado en cuarcita, que corresponde al conjunto lítico recuperado en la C.14.J.241 (Figura 9).

El conjunto de lascas; sumando la categoría lascas y fragmentos de lascas, (N=21) se compone por angulares (52%, N=11), de arista (33%, N=7), planas (10%, N=2) y secundarias (5%, N=1; (Figura 10). Las primeras categorías mencionadas permiten reconocer los estadios intermedios del proceso de manufactura de artefactos. Por otro lado, se reconoció una lasca secundaria de riolita, que corresponde a los estadios iniciales de manufactura, es decir al momento de descortezamiento de núcleo (Figura 9). En este caso en particular está asociado a la diabasa. En este sentido, vale mencionar que al vincular la materia prima con las categorías forma base y serie técnica, se reconoce que todas las categorías de artefactos identificadas, excepto la lasca secundaria, se encuentran manufacturadas en ortocuarcita (N=38). Es de destacar que la ortocuarcita blanca rosada se encuentra asociada a un filo formatizado de C.14.J.241. Por otro lado, la ftanita y el cuarzo se asocian a una lasca y fragmentos no identificados (N=8); la diabasa se vincula con una lasca secundaria y fragmentos indeterminados (N=2); y no fue posible identificar la roca de tres piezas. En función de esta relación planteada se puede inferir que la ortocuarcita de grano fino está asociada a los estadios intermedios y finales del proceso de manufactura, mientras que la diabasa se relaciona con los inicios de la misma. En cuanto al resto de las rocas presentes en la muestra, la manufactura sería de estadios intermedios y no identificados.



*Figura 9.* 1) Lasca angular de cuarcita de grano fino (PI.PLB); 2) Fragmento de lasca angular de cuarcita de grano fino (PI.PLB); 3) Filo formatizado en cuarcita de grano fino (C.14.J.241); 4) Lasca angular de cuarcita de grano fino (C.14.J.241); 5) Fragmento de lasca angular de cuarcita de grano fino (PI.PLB); 6) Lasca secundaria de riolita (PI.PLB). Foto de los autores.

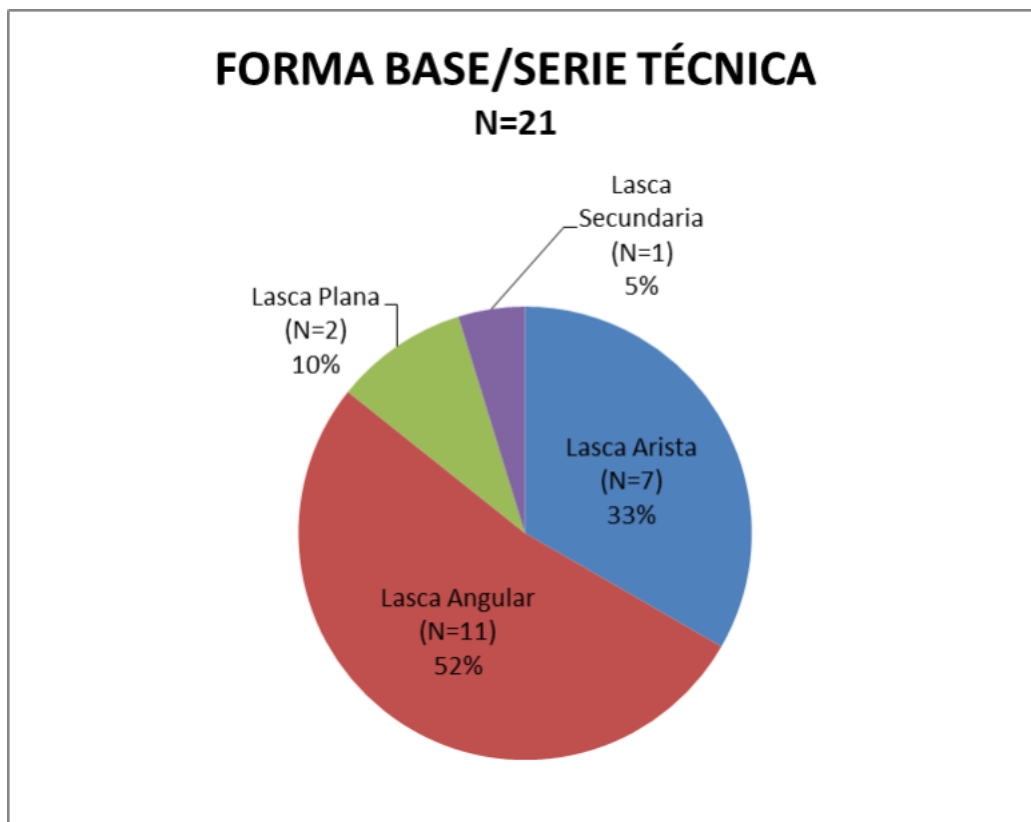


Figura 10. Porcentaje de lascas clasificadas por sus características tecno-morfológicas; elaboración propia.

En cuanto a la forma de confección de los artefactos se identifica la talla por percusión directa y se registra un único caso de talla bipolar sobre lito de cuarzo. En cuanto al estado de fragmentación, más de la mitad de la muestra (57%, N=29) se encuentra fracturada, posiblemente se corresponda al intenso pisoteo en el contexto de recuperación, el cual cuenta con alta circulación de personas y diversas actividades deportivas y sociales. Por otro lado, vale destacar que el conjunto correspondiente a C.14.J.241, el artefacto con filo formatizado se encuentra entero sin evidencias de modificaciones por pisoteo.

## Discusión

Los resultados de los trabajos arqueológicos efectuados, las observaciones topográficas y geológicas, realizadas para este trabajo; los relevamientos de documentos originales y editados dan cuenta del permanente contacto entre los eurocriollos y las comunidades originarias (Merlo, 2014; Langiano, 2015). La presencia en el área del Fuerte y sus alrededores de evidencias de instrumentos líticos, asociados a materiales de origen europeo, marca una interacción entre ambas sociedades. Esto se evidencia en la presencia de una media boleadora registrada en el patio de la Iglesia Danesa (Merlo y Langiano, 2021), (Figura 11). Estas relaciones se fueron transformando en función de los actores sociales que interactuaron al Sur del río Salado, con momentos de negociaciones pacíficas y, en circunstancias de incumplimiento de determinados pactos, se generaban episodios de agresiones entre los pobladores de la frontera. Como



ejemplo, citaremos a Juan Fugl, pionero danés, quien luego de la derrota de Juan Manuel de Rosas en 1852, cuenta cómo este hecho repercutió en el interior de la región pampeana, en el incipiente pueblo de Tandil:

“... Tales perturbaciones políticas no nos inquietaron en la lejana campaña. Oímos del cambio de partidos y vimos el cambio en la administración de nuestro pueblo. Notamos que había más libertad para hablar y para reunirse. Pero el cambio, lo experimentamos también en forma de repentinos ataques de los indios. Rosas había hecho con ellos un contrato por el cual el gobierno les proveía de ganado vacuno y caballar; yerba mate, tabaco, y trajes para los caciques y caciquillos. A la caída de Rosas tales provisiones dejaron de entregarse y los indios se levantaron, armas en mano, para obtener por la fuerza lo que no se les daba según el contrato.” (Fugl [1844-1875] 1973:66-67).

Es importante destacar que en los documentos escritos consultados del siglo XIX para la región pampeana, no se menciona el uso de instrumentos líticos por parte de los indígenas, tampoco se ha registrado un intercambio gradual o directo, por saqueo o por negociaciones, de productos de metal, como cuchillos, lanzas, herramientas, entre otros artefactos de origen europeo (e.g. vidrio, gres, loza, entre otros). Por el contrario en el área del Fuerte y sus alrededores existe evidencia de la interacción de los eurocriollos y las comunidades originarias a través de la presencia de instrumentos líticos, asociados a materiales de origen europeo. Esto se evidencia en la presencia de una media boleadora registrada en el patio de la Iglesia Danesa (Merlo y Langiano, 2021), (Figura 11).



*Figura 11.* Patio de la Iglesia Danesa de Tandil. Fragmento de boleadora efectuada sobre roca granítica proveniente del Cerro el Centinela, partido de Tandil, recuperada en las excavaciones efectuadas en el 2017. Registro estratigráfico en el nivel III Cuadrícula 2; foto de los autores.

El análisis preliminar efectuado sobre los hallazgos en proximidades del Fuerte Independencia nos permite reconocer una diversidad de materias primas en el conjunto artefactual. De acuerdo al estudio geológico, realizado para este trabajo, estos recursos tendrían una procedencia local. Por otro lado, los tipos de lascas identificadas nos permiten reconocer que en el lugar se manufacturaron artefactos diversos confeccionados principalmente sobre ortocuarcita de grano fino. Además se identificaron dos tipos de técnicas de talla, por percusión directa y de tipo bipolar, esta última quizás como medio para la maximización de la materia prima asociada a la ftanita (Flegenheimer et al., 1995; Nami, 2002; Valverde, 2003; Parodi Cárdenas et al., 2017), posiblemente por su escasa disponibilidad y mejor calidad para el procesamiento de los alimentos, pero esta situación será evaluada en estudios futuros.

El hecho de que gran parte de las morfologías de los artefactos líticos pertenezcan a formas tipificables como lascas, y que se evidencia un número muy bajo de filos formatizados, nos lleva a pensar que en el lugar se estaban desarrollando actividades vinculadas a la manufactura de instrumentos. Aunque no hallamos aún evidencia que nos permita identificar situaciones de reactivación y reciclado de filos, esperamos ampliar la muestra y profundizar en esta situación.

En relación al estado de fragmentación, el alto porcentaje estaría vinculado al contexto actual. Los sitios estudiados se emplazan en un lugar de paso y esparcimiento; por eso afirmamos quedés consecuencia del proceso postdeposicional y no del contexto de uso de los artefactos que pertenecen a la secuencia sedimentaria del Sistema de Tandilia.

Los resultados de este trabajo permiten establecer una estrecha relación entre los eurocriollos y poblaciones originarias que se asentaron en la parte posterior del Fuerte trayendo sus materias primas o utensilios confeccionados en ortocuarcitas de grano fino con retoques en sus instrumentos de corte/raspado. También emplearon dolomías silicificadas, calizas silicificadas y ftanitas extraídas de los afloramientos a cielo abierto de la zona (Sierras Bayas, Barker, Lobería y Sierras de Balcarce). Hasta el momento no se han podido registrar eventos de manufactura lítica en fragmentos de vidrios, como los recuperados en el Fortín El Perdido y el Fuerte Lavalle, ubicados en el actual partido de Olavarría, a unos 140 km al Noroeste del Fuerte Independencia.

Estas diferencias entre el Fuerte Independencia (1823) y las fortificaciones anteriormente mencionadas de 1865 y 1872 respectivamente, pueden estar indicando que los grupos originarios que se asentaron en el Parque de la Independencia, representan los primeros contactos entre ambas sociedades y las ubicadas en el distrito de Olavarría de mediados y fines del siglo XIX con un incremento de conflictividad, esto pudo generar determinadas restricciones de movilidad tanto de las comunidades originarias como de los eurocriollos ocupantes del lugar, que se vieron obligados a usar otros materiales, aplicando técnicas originarias para la fabricación de instrumentos, como cuchillos, raspadores y raederas (Merlo, 2014). Citamos como ejemplo los sucesos de la revolución mitrista (1874) que no solo afectó a las parcialidades indígenas, también involucró a los ocupantes de puestos fortificados limitando su libertad y la posibilidad de obtener recursos para la subsistencia, teniendo que recurrir a la reutilización de lo que tuvieran a su alrededor. Teófilo Gomila, quien participó en estos acontecimientos, comenta: “Entre el personal del contingente que los Revolucionarios habían dejado para guarnecer el Fuerte Lavalle y custodiar al Comandante Don Juan Rivademar, remitido en calidad de preso político por orden del general Rivas...” (de Jong y Satas 2011, p.225).

## Consideraciones finales

Los resultados obtenidos a partir del análisis del material lítico han permitido cuestionarnos acerca

de ciertas dinámicas sociales de interés para la interpretación en arqueología. Los procesos de ocupación del espacio y la utilización de rocas para la confección de instrumentos líticos, que podrían ser consideradas como una fuente de aprovisionamiento previa al asentamiento en las proximidades del Fuerte Independencia y en consecuencia, reutilización, reactivación y reciclaje y/o reformatización de los artefactos durante el período de asentamiento en proximidades de la fortificación. Estos últimos procesos, pueden dejar evidencias en las piezas arqueológicas que brindan elementos diagnósticos para discutir la escala de estas dinámicas tecnológicas. En el caso de la cuarcita blanca-rosada solo se localiza en el conjunto procedente de la C.14.J.241. En este sentido, todos los líticos recuperados corresponden a desechos de talla, excepto uno de ellos que presenta un filo formatizado que es asignado como un raspador frontal, manufacturado en cuarcita, y que corresponde al conjunto lítico recuperado en la C.14.J.241 (Figura 9).

Acorde a los objetivos propuestos se definieron definir variables tipológicas, tecnológicas y morfológicas útiles para indagar acerca de procesos de manufactura de artefactos líticos en el espacio tandilense. Las fuentes de aprovisionamiento de materias primas líticas del área aún están siendo determinadas, aunque ya se ha avanzado en sectores cercanos en los que se localizaron fuentes primarias y secundarias de algunas de las materias primas que pertenecen a la secuencia sedimentaria del Sistema de Tandilia. También se han identificado canteras de aprovisionamiento de estos recursos líticos como el cerro las Cuchillas, de las Águilas ubicados en la localidad de Barker, Partido de Juárez, sierras de La Numancia, partido de Tandil y los afloramientos de la sierra, en el partido de Lobería. Todas estas rocas salientes de la superficie se ubican a una distancia de menos de 100 km.

El conjunto artefactual en general, pertenece en su amplia mayoría a las categorías que se corresponden con lo esperado para este tipo de contexto. Además, se prevé el análisis de desgaste y uso de los filos naturales y formatizados, lo cual brindará información sobre utilización y recursos explotados. Se destaca también, que el conjunto artefactual presenta un alto porcentaje de fragmentación, posiblemente como consecuencia del contexto de hallazgo (alta circulación de personas), sin embargo esto no ha impedido reconocer en gran medida los atributos del conjunto con lo cual cobran relevancia los hallazgos de superficie.

Los trabajos arqueológicos y geológicos realizados, el análisis de los materiales recuperados y la lectura crítica de las fuentes documentales, sumado a las investigaciones efectuadas en otros sitios de frontera (Merlo, 2014; Langiano, 2015; Merlo et al., 2020; Merlo y Langiano, 2021) permite afirmar que el hallazgo de fragmentos líticos junto con fragmentos de los primeros grupos de lozas y pipas de caolín que ingresaron al país (Langiano, 2015); metales, material óseo, botones, cerámica indígena, chaquiras y fragmentos de vidrios tallados como instrumentos líticos dan indicios de la interrelación existente entre las comunidades originarias, y los eurocriollos (Merlo, 2014). Excavaciones e intervenciones arqueológicas futuras aportarán resultados más firmes sobre momentos de convivencia pacífica o conflictiva entre ambas sociedades.

## Agradecimientos

UNICEN. INCUAPA-CONICET, dirigido por el Dr. G. Politis y Lic. J. L. Prado, a la Facultad de Ciencias Sociales de Olavarría. Al Proyecto de Investigación Orientado (03-PIO 53F). Fortalecimiento III y al Proyecto de Investigación Orientado (03-PIO-77F) Fortalecimiento IV otorgados por la UNICDN, Secretaría de Ciencia Arte y Tecnología. A la encargada del Centro Danés Alicia Larsen y al Consejo directivo, al Subsecretario de Cultura Alejo Alguacil de la Municipalidad de Tandil. Al periodista y conductor de los programas “Tandil despierta” y “Eco Noticias” de Multimedios Eco; Claudio



Andiarena. A los colegas que apoyaron esta idea. Muy especialmente al Dr. Marcelino Irianni, Lic. Carla Dátola, Mg. Bárbara Sosa Muller, Lic. Victoria Vianchi, Lic. Mariana Mendiri y Dino Mendy.

## Referencias bibliográficas

- Aschero, C. (1983). Ensayo para una clasificación morfológica de artefactos líticos. Apéndice A y B. Apuntes inéditos de la cátedra de Ergología y Tecnología, Facultad de Filosofía y Letras, UBA. Buenos Aires
- Carrera Aizpitarte, M. y M. Berón (2020). Explotación de recursos líticos en dos canteras Prehispánicas de la provincia de La Pampa (Argentina): Meseta del Fresco y Manto Tehuelche. Estudios Atacameños. Arqueología y Antropología Surandinas. <http://dx.doi.org/10.22199/issn.0718-1043-2020-0051>
- Dalla Salda, L. y A. Iñiguez (1979). La Tinta precámbrico y Paleozoico de Buenos Aires. *7 Congreso geológico Argentino. Actas 1*:149-154. Buenos Aires.
- de Jong, I. y V. Satas (2011). *Teófilo Gomila Memorias de frontera y otros escritos*. Directora Marta Gallardo. El Elefante Blanco (Eds). Buenos Aires.
- Fiorillo, A. (1989). An experimental study of trampling: Implications for the fossil record. *Bone Modification*: 61-71. Bonnichsen, R. y M. Sorg (Eds). Center for the Study of Early Man, University of Maine, Orono.
- Flegenheimer, N., C. Bayón, C., y M. I. González de Bonaveri (1995). Técnica simple, comportamientos complejos: la talla bipolar en la arqueología bonaerense. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*, 20:81-110. Buenos Aires.
- Fugl, J. ([1844-1875] 1973). Abriendo surcos, memorias de Juan Fugl 1811–1900. Seleccionados y traducidos por Lars Baekhoj y Supervisados por D. P. Monti. Altamira (Eds.) Buenos Aires.
- Gentile, R. O. (2009). Patrimonio geológico de la región de Tandil, Olavarría y Azul (Provincia de Buenos Aires) En *Patrimonio, ciencia y comunidad. Su abordaje en los partidos de Azul, Olavarría y Tandil*. María Luz Endere y José Luis Prado (Eds.) INCUAPA. Universidad Nacional del Centro de la provincia de Buenos Aires. Gobierno Municipal de Olavarría. Capítulo 4:77-100. Olavarría.
- Gentile, R. O. y H. Villalba (2005). Relevamiento topográfico del Sitio Arqueológico Fortín El Perdido (Partido de Olavarría, Provincia de Buenos Aires). Informe Institucional. Facultad de Ciencias Sociales, UNICEN. Buenos Aires.
- Gómez Romero, F y V. Pedrotta (1998) Consideraciones teóricas-metodológicas acerca de una disciplina emergente en Argentina: La Arqueología Histórica. *Arqueología*. ICA-FFyL-UBA. 8:29-56. Buenos Aires.
- Grau, C. (1949). El Fuerte 25 De Mayo En Cruz de Guerra. Contribución a la historia de los pueblos de

la provincia de Buenos Aires. Publicaciones del Archivo Histórico de la Provincia de Buenos Aires. Tomo: XXV. La Plata.

- Langiano, M. del C. (2015). Documentos y registro arqueológico en sociedades de frontera. La Pampa bonaerense entre 1850 y 1890. Tesis Doctoral, reservorio de la Facultad de Ciencias Sociales de Olavarría Departamento de Arqueología. FACSÓ. UNICEN, Olavarría.
- Langiano, M. del C., J.F. Merlo y P. Ormazabal (2002a) Relevamiento de Fuertes y Fortines, con relación al Camino de los Indios a Salinas. *Del Mar a los Salitrales. Diez mil años de Historia Pampeana en el Umbral del Tercer Milenio*. Mazanti D. L, M. Berón y F. Oliva (Eds.), Sociedad Argentina de Antropología. Laboratorio de Arqueología. FH. UNMP. pp:53-64. Mar del Plata.
- Mandrini, R. y C. Paz (2003) (compiladores). *Las fronteras hispanocriollas del mundo indígena latinoamericano en los siglos XVIII-XIX*. IEHSUNCPBA, CEHIR-UNCOMA, UNSUR, Tandil.
- Merlo, J. F. (2014). Aprovechamiento de recursos faunísticos en los sitios fortificados de la frontera Sur bonaerense en el siglo XIX. Tesis Doctoral, reservorio de la FACSÓ Departamento de Arqueología. FACSÓ. UNICEN. Olavarría.
- Merlo, J. F. (2021). La ubicación del Fuerte Independencia a través de las investigaciones arqueológicas (Tandil, provincia de Buenos Aires). *Anuario de Arqueología*, Rosario, <https://revistaanuarioarqueologia.unr.edu.ar/> 13:115-128. Rosario.
- Merlo, J. F. y M. Moro (2004). La utilización de instrumental indígena en El Fortín El Perdido. *9º Encuentro de Historia y de Arqueología Post-conquista de los pueblos al sur del Salado*. Compiladores: J. W. Wally, M. del C. Langiano. J. F. Merlo y M. N. Álvarez Comisión Municipal de Estudios Históricos y de Arqueología Histórica. MC (Eds.). 9º:184-192. Olavarría.
- Merlo J. F. M. del C. Langiano y P. Ormazabal (2020). Síntesis de los trabajos arqueológicos en la Frontera Sur, mediante los registros del Fuerte Blanca Grande siglo XIX. *Teoría y Práctica de la Arqueología Histórica Latinoamericana Año IX, Volumen* (Eds.) Centro de Estudios de Arqueología Histórica UNR. <https://www.iaa.fadu.uba.ar/cau/?p=9289> 10:81-97. Rosario.
- Merlo J. F. y M. del C. Langiano (2021a). Los enclaves fronterizos al sur del río Salado, lugares de interacción interétnica (siglo XIX). *Teoría y Práctica de la Arqueología Histórica Latinoamericana*. Centro de Estudios de Arqueología Histórica UNR (Eds.). <https://www.iaa.fadu.uba.ar/cau/?p=9289>. Año X, Volumen 12:133-158. Rosario.
- Merlo, J. F. y M. del C. Langiano (2021b). Transformations in 19th-Century Indigenous Society, Buenos Aires Province. *The SHA Newsletter. Society for Historical Archaeology*. Volumen 54: 3:43-48. Philadelphia, Pennsylvania.
- Messineo P.G. y M. P. Barros (2009). Las ocupaciones arqueológicas del Holoceno tardío en la cuenca superior del arroyo Tapalquén (partido de Olavarría). *Patrimonio, ciencia y comunidad. Su abordaje en los partidos de Azul, Olavarría y Tandil* María Luz Endere y José Luis Prado (Eds.) INCUA-PA. UNICEN. Gobierno Municipal de Olavarría. Capítulo 8:167-186. Olavarría.
- Nami, H. G. (2002). Más dilemas del mundo bipolar: los yunques ¿también podrían ser percutores? *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*. Sociedad Argentina de Antropología (Eds.).

Tomo 27:413-416. Buenos Aires.

- Parodi Cárdenas, P. y X. Navarro Harris (2017). ¿Por qué nuestros ancestros colocaban una roca sobre otra roca y la golpeaban con una tercera?: Una aproximación experimental a la utilización de la técnica bipolar. *BAEX: Boletín de Arqueología Experimental*. Buenos Aires.
- Poiré G. (1987). Mineralogía y sedimentología de la Formación Sierras Bayas en el núcleo septentrional de las sierras homónimas, partido de Olavarría, provincia de Buenos Aires. Tesis doctoral inédita. FCNyM. Repositorio UNLP. La Plata.
- Raone, J. M. (1969). *Fortines del desierto*. Revista Biblioteca del Suboficial. Buenos Aires. Tomo I, Volumen 143. Buenos Aires.
- Ratto, S. (2003). Una experiencia fronteriza exitosa: el negocio pacífico de indios en la provincia de Buenos Aires (1829-1852). *Revista de Indias*. Vol. LXIII, 227:119-222. Buenos Aires.
- Ratto, S. (2013). La frontera y el mundo indígena; Historia de la provincia de Buenos Aires, Directora Ternavasio, Marcela. De la organización provincial a la federalización de Buenos Aires (1821-1880); Edhasa/UNPE (Eds.). Tomo III:247-268. Buenos Aires.
- Thill, J.P. y J. A. Puigdomenech (2003). *Guardias, fuertes y fortines de la Frontera Sur: Historia, antecedentes y ubicación catastral*. Tomo I. Servicio Histórico del Ejército. Ejército argentino. EMGE (Eds.). Buenos Aires.
- Teruggi, M, M. Leguizamón y V. Ramos (1988). *Metamorfitas de alto grado con afinidades oceánicas en el basamento de Tandil: su implicancia geotectónica provincia de Buenos Aires*. Asociación Geológica Argentina (Eds.). Revista 43. 3:366-374. La Plata.
- Valverde, F. (2003). Análisis de desechos líticos de la ocupación inicial del sitio Cueva Tixi (provincia de Buenos Aires): cadena operativa de producción y técnicas de talla tempranas. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*. Sociedad Argentina de Antropología (Eds.). Tomo 28:185-202. Buenos Aires.

### Fuentes Inéditas

- Dillón, J. (1872). Plano de las Suertes de Estancia del Azul, Fortín El Perdido y terreno destinado a los indios de Catriel de 1872. Archivo Histórico Enrique Squirru de Azul, Museo Etnográfico Enrique Squirru.

Recibido: 16/06/22

Aceptado: 05/07/22