



Centro de Estudios de Arqueología Histórica  
Universidad Nacional de Rosario



Teoría y Práctica de la Arqueología Histórica  
Latinoamericana | Año X, Volumen 12 | 2021

Revista del Centro de Estudios de Arqueología Histórica,  
Facultad de Humanidades y Artes,  
Universidad Nacional de Rosario  
<https://teoriaypracticaah.unr.edu.ar/index.php/index>  
<https://rephip.unr.edu.ar/handle/2133/14804>

ISSN en línea: 2591-2801

ISSN versión impresa: 2250-866X

Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional  
(CC BY-NC-SA 4.0)

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.es>

Eduardo A. Crivelli Montero. La prosperidad privada en el  
Periodo Tardío: las casas-torre del delta del Nilo

---

## LA PROSPERIDAD PRIVADA EN EL PERIODO TARDÍO: LAS CASAS-TORRE DEL DELTA DEL NILO

### PRIVATE WEALTH IN THE EGYPTIAN LATE PERIOD: THE TOWER HOUSES OF THE NILE DELTA

Eduardo A. Crivelli Montero\*

#### Resumen

Durante el Período Tardío de Egipto, en el delta del Nilo se erigieron grandes edificios de adobe en forma de torre. Estas construcciones privadas, de función doméstica, se explican por el aumento demográfico, el creciente urbanismo, la búsqueda de mayor seguridad y el deseo de exhibir grandeza. En la base de estas innovaciones se encuentran las nuevas vías de enriquecimiento (comercio, capital financiero, adquisición de tierras, monetización, etc.) y los episodios de debilitamiento del Estado central.

Se comparan las construcciones egipcias con otras semejantes de diferentes regiones.

**Palabras clave:** Egipto, Período Saíta, casas-torre, arquitectura privada, sociedad

#### Abstract

During the Egyptian Late Period, in the Nile Delta many huge tower-shaped mud brick buildings were erected. Demographic increase, urbanism, more security and a desire of exhibit prosperity can explain these innovations, along with new roads to wealth (business, financial capital, monetization, etc.) and the weakening of the central State.

The Egyptian tower houses are compared with similar constructions of other regions.

**Keywords:** Egypt, Saite Period, tower-houses, private architecture, society

---

\* Ciafic y Academia Nacional de Ciencias de Buenos Aires, Argentina. [eduardocrivelli@yahoo.com.ar](mailto:eduardocrivelli@yahoo.com.ar)

## Introducción

Casi en los mismos términos informales de la charla del simposio, quería compartir con Uds. los avatares de la interpretación de las casas-torre del Egipto antiguo. Lo haría en tres escalas: la del sitio Tell el-Ghaba, la regional (norte del Delta) y una escala más extensa, ya fuera de Egipto.

Tell el-Ghaba fue un poblado de época faraónica tardía situado en el extremo oriental del delta del Nilo. Data de fines del Tercer Período Intermedio y del Periodo Saíta (siglos VII - VI a.C.). En esta última época reinaron las últimas dinastías autóctonas egipcias.

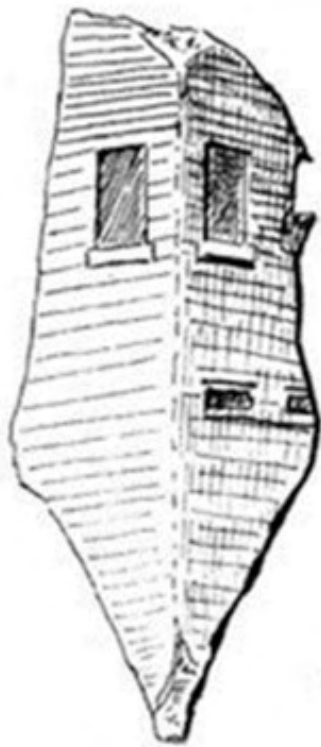


Figura 1. Tell el-Ghaba, plano del basamento del Edificio C. El cuadro inserto indica la posición del sitio en el delta del Nilo

## Los edificios celulares

En el curso de la excavación de Tell el-Ghaba por parte de la Misión Arqueológica Argentina en Egipto, se expuso el basamento del Edificio C, una construcción de adobes de unos 500 m<sup>2</sup> (21 x 22 m), de muros gruesos dispuestos perpendicularmente, en grilla, que delimitaban espacios celulares (Figura 1). El espesor de esos muros (máximo 2,90 m), la simplicidad del diseño, la existencia de arena de fundación, de depósitos de fundación y la circunstancia de estar Tell el-Ghaba en la frontera con el desierto, en los límites entre los campesinos y los beduinos, llevó a pensar, sobre el terreno, en un edificio público estatal defensivo; tal vez, una torre.

La lectura de Petrie (1886) alimentó esta hipótesis: él interpretó que una gran construcción de Naukratis, en el Delta occidental, similar en diseño pero aun mayor, habría sido la sede de quien dominaba la comarca. En este edificio se podría haber resistido el asedio merced a su solidez, la inexistencia vigas sobresalientes (para evitar el escalamiento) y a la posición elevada de la entrada. Un pequeño modelo de caliza edificio-torre hallado en el mismo sitio apoyó esta hipótesis (Figura 2).



*Figura 2.* Modelo de casa-torre procedente de Naukratis (Petrie 1886, Lámina XVIII).

Ahora bien, al continuar la excavación de Tell el-Ghaba, se detectó una construcción de tamaño similar al Edificio C pero muy próxima en tiempo y espacio: el Edificio D (Figura 3). Esta disposición adyacente y no perfectamente alineada no se compagina con un uso militar: ambas construcciones se hubieran obstaculizado.

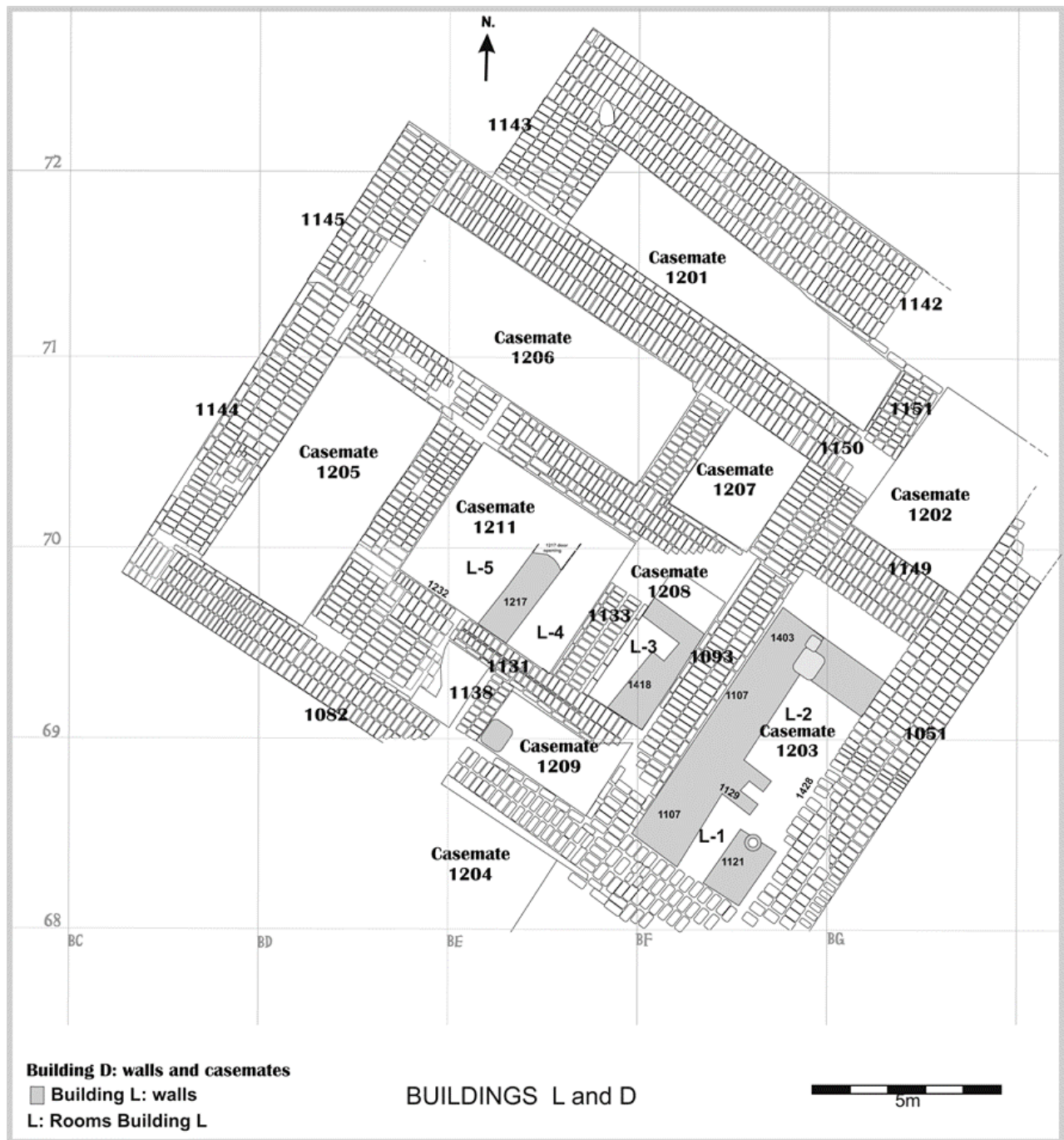


Figura 3. Tell el-Ghaba, plano del basamento del Edificio D.

La comprensión de los edificios-torre de Tell el-Ghaba se dificultaba porque en ninguno de ellos se habían conservado los pisos de ocupación. Como suele suceder, la ampliación del examen bibliográfico cambió drásticamente la perspectiva. Por ejemplo, en el gran sitio-puerto de Buto se han detectado numerosas construcciones similares, que además no se ajustan ni se disponen según un patrón regular. Este uso del espacio no podría explicarse por una función militar. Se trata, plausiblemente, de construcciones domésticas, privadas. El espesor de las paredes era necesario para sustentar el peso de los pisos superiores.

### **Estructura: cómo era una casa-torre**

Ya que en la mayoría de los casos solo se han conservado los basamentos (donde suele reconocerse el espacio donde se emplazó la escalera) y tal vez parte de un piso inferior, nos ayudamos, como Petrie, con varias representaciones de casas-torre halladas en circunstancias variadas. También, es ilustrativo un paisaje nilótico reproducido en un mosaico de Palestrina, Italia (cerca de Roma), del siglo I a.C.

Varias casas torre egipcias fueron construidas sobre una gruesa capa de arena virgen, práctica común en el caso de los templos, pero que no les era exclusiva. Puede haberse hecho no solo por razones simbólicas sino para ganar solidez en terrenos muy húmedos.

De la extensa bibliografía sobre las casas-torre, son especialmente pertinentes Hartung, 2015; Lupo, 2015; Marchi, 2014 y Marouard, 2012 y 2014.

### **Función: el porqué de las casas-torre**

En las ciudades modernas, la verticalidad se debe a la compresión de la población y al consiguiente costo del espacio. Ésta es la razón generalmente invocada para explicar la existencia de las casas-torre faraónicas, cuya construcción se concentró en el Delta desde el siglo VII a.C. y hasta inicios de la época romana. En efecto, la época egipcia tardía fue de incremento importante de la población. Además, era posible acceder a la tierra; sobre todo, para los mercenarios libios y griegos que eran compensados por este medio.

Pero la escasez de espacio de vivienda no podría alegarse para Tell el-Ghaba: este poblado ocupa una suerte de punta que entra en la laguna (por entonces de agua dulce). Las construcciones se limitan a la costa y no penetran en el interior, según constató en su prospección geofísica el Dr. Thomas Herbich (Figura 4).



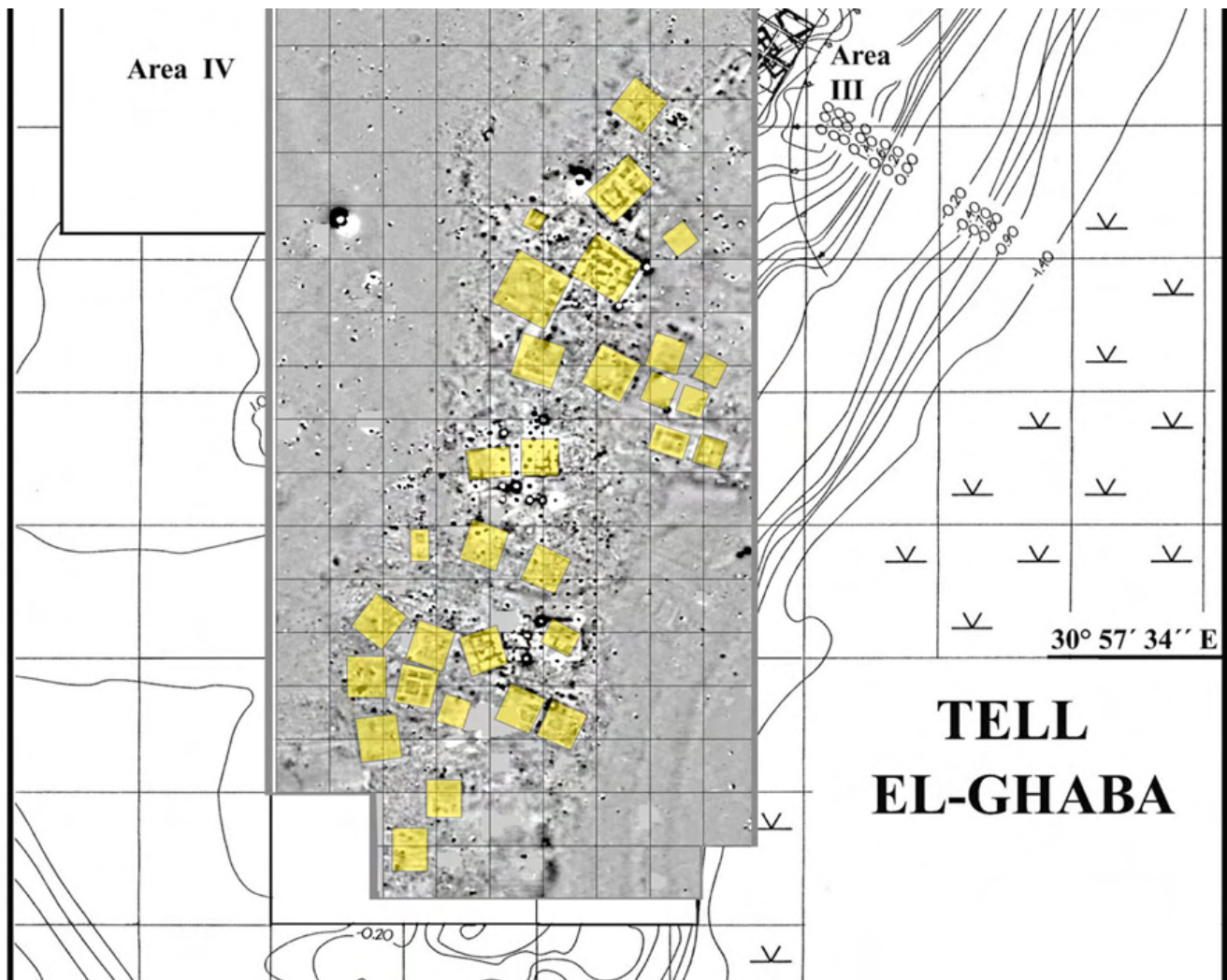


Figura 4. Prospección geofísica de parte de Tell el-Ghaba. Plano trazado por el Dr. Thomas Herbich.

Si la densidad demográfica no era la razón exclusiva para erigir este tipo de construcciones, ¿qué otros motivos pueden haber existido? Una reseña comparativa de otros casos de viviendas en forma de torre que no fueron erigidas en condiciones de escasez de espacio residencial puede ser oportuna.

## Ejemplos no egipcios de casas-torre

En el Yemen contemporáneo hay complejos amurallados de viviendas en forma de torres. Priman allí razones defensivas; básicamente, la tensión entre agricultores y pastores (Lehmann, 2013).

En la Italia medieval y renacentista, familias poderosas erigieron casas en forma de torre, tanto por seguridad como para exhibir prestigio. Para poeta Uberti, de mediados s. XIV, las torres de Lucca, en la Toscana, semejaban un bosquecillo (*boschetto*). San Gimignano, también en la Toscana, ha conservado buen número de estas torres (Figura 5).



Figura 5. Vista parcial de las torres de San Gimignano, Toscana, Italia. Foto del autor

Shakespeare imaginó que la casa de Julieta en Verona era alta: Romeo necesitaba de una escala de cuerdas para llegar al célebre balcón (*Romeo y Julieta*, Acto II; Escena IV).

De las casas-torre griegas de Mani, en el sur del Peloponeso, sabemos por el escritor inglés Patrick Fermor. Fueron erigidas por una población que mantuvo considerable aislamiento hasta el siglo XIX. Las familias dominantes disputaban entre sí, atacándose con armas de fuego o con piedras; por esta razón, las torres se construían o reconstruían de noche. Regía la *vendetta* (Fermor, 2016).

Tanto en Yemen como en Italia y en Mani, estos edificios dominantes exponen el poder de los linajes y la correlativa debilidad del Estado central.

## Retorno a Egipto

Hemos constatado que la presión demográfica, por sí misma, no es explicación suficiente de las casas-torre. Retornando a Egipto: durante gran parte de la Edad del Bronce, el estado fue sólido y pudo captar mediante el tributo el excedente económico, que era básicamente rural (o sea, de ciclo económico lento). Egipto era un gran señorío, en el que la prosperidad de los funcionarios dependía de la posición que, como incondicionales del faraón, ocuparan en el sistema centralizado de redistribución. Así lo relatan las autobiografías inscriptas en las tumbas.

Pero en el primer milenio a.C., el poder central egipcio fue inestable; lo minaron disputas internas e invasiones extranjeras. En esta coyuntura se ampliaron las vías de enriquecimiento privado. Fue posible acumular capital por medios independientes del Estado y más rápidos que el ciclo rural; por ejemplo, el comercio terrestre y marítimo, de ciclo económico más breve. Crecieron la población y el urbanismo. Lentamente llegó la monetización y se establecieron bancos reales, que fueron entidades de recaudación de tributos. La noria y el tornillo de Arquímedes hicieron más eficiente la elevación del agua para riego. Fue una etapa de intensificación en la explotación de los recursos.

Las casas-torre son algunas de las expresiones de estos nuevos caminos hacia la prosperidad, permitidos tal vez a su pesar por el Estado declinante. Cuando el país quedó incorporado al muy sólido imperio romano, se restableció la fuerte presencia estatal, que tiende a suprimir otras vías de poder o al menos, a moderar su exhibición. La trayectoria de crecimiento y de decadencia de las casas-torres traza, en negativo, la del Estado central egipcio.

## Agradecimientos

Los trabajos de la Misión Argentina en Tell el-Ghaba, Egipto, fueron financiados por el Conicet, la Agencia Nacional de Promoción de la Investigación Científica y Tecnológica, la Universidad de Buenos Aires y por aportantes privados. Fueron dirigidos sucesivamente la Dra. Perla Fuscaldo y la Dra. Silvia Lupo. Mi especial agradecimiento a la Dra. Lupo por el auxilio bibliográfico. Las figuras 1, 3 y 4 fueron elaboradas por la Misión Arqueológica Argentina en Tell el-Ghaba.

Agradezco la invitación que me formulara la Dra. Ana María Rocchietti para participar en el IX Simposio de Arqueología Histórica Latinoamericana.

## Referencias bibliográficas

- Fermor, P. (2016). *Mani. Travels in the Southern Peloponnese*. Nueva York: New York Review Books.
- Hartung, U. (2015). Buto (modern name: Tell El-Fara'in). *Journal of Ancient Egyptian Interconnections*, 7(4), p. 61-66.
- Lehmann, M. (2013). *Skylines, bridges and mud in the Delta and elsewhere. A comparison of Egyptian and Yemeni tower houses*. The Ministry of State for Antiquities and The Egypt Exploration Society. Delta Survey Workshop 22-23 March 2013. British Council, Cairo.
- Lupo, S. (ed.). (2015). *Tell el-Ghaba III. A Third Intermediate-Early Saite site in the Egyptian Eastern Delta. Excavations 1995-199 and 2010 in Areas I, II, VI and VIII*, p. 21-23. BAR International Series, 2756. Oxford.



- Marchi, S. (2014). Les maisons-tours et édifices sur soubassement à caissons de Tell el-Herr. Les maisons-tours en Égypte durant la Basse Époque, les périodes ptolémaïque et romaine. Séverine Marchi (éditeur). Nehet 2, p. 85-104.
- Marouard, G. (2012). Workshops and urban settlement in Buto. *Egyptian Archaeology* 40, p. 14-17.
- Marouard, G. (2014), Maisons-tours et organisation des quartiers domestiques dans les agglomérations du Delta: l'exemple de Bouto de la Basse Époque aux premiers lagides. *NeHet* 2, p. 105-133.
- Petrie, W. M. F. (1886). Naukratis, Part I, 1884-5. Third Memoir of the Egypt Exploration Fund, 2nd. Edition. Londres: Trübner.

Recibido 28 de Abril 2021

Aceptado: 14 de Mayo 2021